

**Modulübersicht und Musterstudienplan  
Master of Arts  
Christentum in Kultur, Geschichte und Bildung**

<b>1.Studienjahr WS/SS</b>		
The M18 <i>oder</i> The M19	Exegese des Alten Testaments und Religionsgeschichte Israels <i>oder</i> Geschichte, Literatur und Theologie des Neuen Testaments	10 LP
The M20	Geschichte des Christentums	10 LP
The M21 <i>oder</i> The M22	Systematisch-theologische Theoriebildung <i>oder</i> Theoriebildung der Ethik	10 LP
The M23	Erscheinungsformen christlicher Religion	10 LP
The M24	Theorie religiöser Bildung und Erziehung	10 LP
MA RW22	Religionen in Kulturen und Gesellschaften II	10 LP
	Σ	60 LP

<b>2.Studienjahr WS/SS</b>		
The M18 <i>oder</i> The M19	Geschichte, Literatur und Theologie des Neuen Testaments <i>oder</i> Exegese des Alten Testaments und Religionsgeschichte Israels	10 LP
The M25, The M26, The M27, The M28, The M29, The M30, The M31 The M32, MA RW23	Forschungsmodul	10 LP
The M25, The M26, The M27, The M28, The M29, The M30, The M31 The M32, MA RW23	Forschungsmodul	10 LP
The M54	Master-Arbeit	30 LP
	Σ	60 LP

Zulassungsvoraussetzungen Module

- Wenn das Modul The M18 im ersten Studienjahr gewählt wurde, ist Modul The M19 im zweiten Studienjahr zu belegen. Wenn das Modul The M19 im ersten Studienjahr gewählt wurde, ist Modul The M18 im zweiten Studienjahr zu belegen.
- Die Zulassungsvoraussetzung zu den Forschungsmodulen in den einzelnen Fächern bildet der Abschluss in den entsprechenden Fachmodulen.
- Die Forschungsmodule können aus einem oder zwei Fachgebieten der Theologie gewählt werden.
- Die Voraussetzung zur Zulassung zum Modul Master-Arbeit ist der Abschluss der sechs Module des ersten Studienjahres (60 LP).